

## **INSTRUCCIONS QUE REGULEN LA PREINSCRIPCIÓ I MATRÍCULA DE L'ALUMNAT DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA MARIA DOLORS CALVET DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS.**

L'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet, forma part de l'Institut Municipal de Formació de Vilafranca del Penedès que té per objecte la gestió del servei d'ensenyaments musicals mitjançant el foment de l'educació, l'accés i la participació activa en la vida musical de la vila, així com procedir a l'orientació i promoció del desenvolupament, l'expansió i l'abast de la música com a art i expressió cultural en tota l'amplitud de les seves manifestacions.

L'IMF es regeix pels estatuts aprovats definitivament pel Ple de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès, en sessió celebrada el dia 28 de gener de 2014.

L'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet de Vilafranca del Penedès ofereix formació musical prioritzant programes de sensibilització, d'aprenentatge bàsic, d'aprofundiment i, si escau, d'aprenentatge avançat; diversificant l'oferta musical, de forma que aquesta estigui a l'abast de les diferents franges d'edat, englobi un ampli ventall de músiques o d'estils musicals i doni prioritat a les pràctiques instrumentals en grups. Així mateix, potencia projectes de recerca musical aplicada, i promou la vinculació de l'Escola de música amb el seu entorn social i cultural, de forma que es puguin crear noves xarxes.

De conformitat amb la Disposició addicional segona del Decret 75/2007, de 27 de març publicat al DOGC núm. 4852, de 29.3.2007, pel qual s'estableix el procediment d'admissió d'alumnat en els ensenyaments sufragats amb fons públics, que disposa que "l'admissió de l'alumnat a les escoles de música o de dansa específiques sufragades amb fons públics, per cursar estudis que no condueixin a l'obtenció de títols de validesa acadèmica, es regeix per les normes particulars que les corporacions locals titulars estableixen d'acord amb la legislació vigent i aquesta disposició."

### **Article 1.- Objecte.**

Aquestes instruccions regulen l'admissió d'alumnat a l'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet de Vilafranca del Penedès.

### **Article 2.- Informació**

A l'inici del procés d'admissió, la direcció de l'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet, per delegació de l'Institut Municipal de Formació, informarà de l'oferta de places i del calendari del procés de la preinscripció ordinària.

S'haurà d'informar sobre els següents aspectes:

- L'oferta de places vacants.
- Calendari, requisits i criteris d'admissió de l'alumnat.
- Els preus públics aplicables.

Aquesta informació es farà pública a la web i al tauler d'anuncis de l'escola.

### **Article 3.- Oferta de places.**

1.- Cada curs escolar l'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet farà pública la capacitat total de l'oferta amb indicació de les places vacants.

2.- Per a fixar el nombre de places vacants no reservades (places reservades: alumnes a l'estranger, malalties) es deduiran les places corresponents als alumnes provinents del curs anterior que hagin confirmat la continuïtat el curs següent.

3.- L'Institut Municipal de Formació pot modificar el nombre de grups i places previstos inicialment, vistes les dades de preinscripció i les necessitats d'escolarització. L'oferta final, que inclouria les modificacions, es comunica i es fa pública pels mateixos mitjans que l'oferta inicial. L'assignació de places es fa d'acord amb aquesta oferta final.

### **Article 4.- Procés de preinscripció i de matriculació**

#### 1. Alumnes que ja estan cursant estudis al centre:

L'alumnat matriculat a l'escola municipal de música haurà de confirmar, a través del document de confirmació de plaça, la continuïtat per al curs següent, dintre del període establert pel calendari acordat.

Els tutors i l'equip pedagògic de l'escola de música orientaran les famílies en l'assignació de l'itinerari formatiu de cada alumne.

En el cas dels alumnes amb necessitats educatives específiques, atesa la singularitat de les seves necessitats, l'equip pedagògic farà una proposta concreta per a l'assignació d'especialitats instrumentals, al marge d'altres procediments en l'elecció d'aquestes especialitats per al grup d'edat de l'alumne.

#### 2. Alumnes de nou ingrés:

Hauran de fer la preinscripció i formalitzar la matrícula (en el cas d'obtenir plaça) en els terminis establerts en el calendari corresponent.

Les sol·licituds de preinscripció s'hauran d'emplenar per Internet mitjançant el formulari en línia o bé dirigint-se directament a la secretaria de l'escola municipal de música.

El calendari del procés de preinscripció i matriculació figura com ANNEX 1 d'aquestes instruccions.

### **Article 5.- Procediment d'adjudicació de plaça.**

1.- Per ordenar les sol·licituds d'admissió i gestionar les places ofertades quan el nombre de sol·licituds és superior a l'oferta, les sol·licituds s'ordenaran d'acord amb la suma de puntuació els criteris que s'estableixen als barems aprovats pel Consell d'Administració de l'IMF (ANNEX 2 d'aquestes Instruccions). Qualsevol criteri que no s'acrediti durant el període de preinscripció no es considera a l'efecte del barem.

2.- Per desfer les situacions d'empat que es produeixen després d'aplicar els criteris de prioritat, l'ordenació de les sol·licituds es fa mitjançant un sorteig. Aquest es farà el dia, lloc i hora indicats al calendari annex i servirà per determinar un número a partir del qual es fa l'ordenació. El mateix dia del sorteig aquest número es publicarà al web i a la cartellera del

centre. A partir d'aquest número, l'ordenació es fa en sentit ascendent del número d'ordre que s'assigna en fer la sol·licitud de preinscripció. Aquest número es fa públic a la llista baremada. En cap cas aquest número atorga plaça automàtica.

3.- El procediment per obtenir el número serà el següent: d'una bossa que conté 10 boles amb les xifres del 0 al 9 es fan nou extraccions consecutives amb reposició. Així, s'obtenen les xifres primera, corresponent a les centenes de milió, segona corresponent a les desenes de milió, fins a la novena corresponent a les unitats, d'un número entre el 0 i el 999.999.999. Es fa la divisió entera entre aquest nombre i el nombre total de sol·licituds i s'obté el quocient i el residu. Es pren com a resultat del sorteig el número següent al residu de la divisió.

4.- A partir dels 9 anys i quan l'oferta així ho indiqui, els alumnes hauran de realitzar un exercici musical.

La finalitat d'aquest exercici és conèixer el nivell musical i les aptituds artístiques dels alumnes per tal de poder assignar-los el grup col·lectiu més adient en cas d'obtenir una plaça.

#### **Article 6.- Matrícula.**

1.- Les matrícules de l'alumnat admès, hauran de formalitzar-se dins el període establert.

2.- La no formalització de la matrícula en el període establert determinarà la pèrdua del dret a la plaça adjudicada, sense necessitat de prèvia comunicació a l'interessat.

#### **Article 7.- Matrícula dels alumnes en llistes d'espera.**

1.- La matrícula de l'alumne inclòs a la llista d'espera, al qual correspongui cobrir una baixa, haurà de formalitzar-se dins el termini màxim de cinc dies hàbils des de la comunicació de la possibilitat de plaça a la família.

2.- La no formalització de la matrícula determinarà la baixa automàtica en la llista d'espera.

#### **Article 8.- Documentació acreditativa dels criteris d'admissió i per a la formalització de la matrícula.**

La documentació acreditativa dels criteris d'admissió d'alumnes figura a l'ANNEX 2 d'aquestes Instruccions.

La documentació acreditativa per a la formalització de la matrícula figura com a ANNEX 4 d'aquestes Instruccions.

La falsedat o frau en les dades aportades comporta la pèrdua de la puntuació obtinguda a la Baremació.

### **Article 9- Publicació de la llista d'admesos.**

Una vegada finalitzat el període de preinscripció, si el nombre de sol·licituds és igual o inferior al nombre de places vacants, es consideraran admesos tots els sol·licitants. Si, en canvi, el nombre de sol·licituds és superior al nombre de places vacants, seran admesos tants alumnes com places ofertes, d'acord amb el resultat de l'aplicació de la baremació i el sorteig públic.

Un cop informat el Consell d'Administració de l'IMF, la Direcció de l'Escola farà pública la llista d'admesos en el tauler d'anuncis.

L'alumnat que, en el procés d'inscripció, resulti no admès passarà a formar part de la llista d'espera d'acord amb el resultat de l'aplicació de la baremació i el sorteig públic.

La llista d'espera serà vigent fins a l'inici del nou procés de preinscripció.

### **Article 10- Recursos**

1.- Les persones interessades poden presentar reclamacions davant l'equip directiu de l'EMM en el termini de tres dies hàbils des de la publicació de les llistes de baremació, d'atorgació de plaça i grup de llenguatge.

2.- Contra les decisions de l'equip directiu es pot interposar recurs de reposició davant el/la president/a de l'Institut Municipal de Formació.

### **Article 11- Assignació d'Instrument i grup de llenguatge.**

Pel que fa referència a l'instrument i horaris tindran prioritat els alumnes que actualment estan matriculats al Centre.

1.- Tria de prioritat de grup de llenguatge o prellenguatge.

Un cop confirmada la plaça es demanarà la prioritat d'horari de grup de llenguatge que correspongui. La tria es farà a través d'un formulari en línia, l'ordenació d'aquestes es fa per sorteig públic tenint en compte el número d'expedient de l'alumne, que determinarà i ordenarà la prioritat d'horari triat. Un cop superada la ràtio d'un grup s'assignarà la segona opció, si s'escau.

2.-Tria d'instrument:

Per tal de mantenir un equilibri de nombre d'alumnes per instrument que permeti la continuïtat dels diferents grups instrumentals de l'Escola, quan hi ha excés de demanda, la Direcció del Centre podrà excloure de la Roda d'instruments, l'instrument que cregui convenient i així potenciar la resta. Pel mateix motiu, un cop es coneguin les sol·licituds dels alumnes, la Direcció podrà adaptar la oferta inicial de places per tal de trobar un equilibri entre la demanda i les necessitats de l'escola.

El procés per l'adjudicació d'instruments pels nens i nenes d'Iniciació que han de començar instrument serà el següent:

- Durant el període de tria d'instrument triaran triaran 3 instruments per ordre de prioritats.
- Les peticions s'ordenaran per primera opció i número d'expedient de l'alumne segons sorteig.

### 3.- Segon instrument:

En cas que un alumne ja matriculat al centre sol·liciti un segon instrument, aquest farà la petició en el moment de la confirmació de plaça . Els tutors i l'equip pedagògic de l'escola de música avaluaran l'alumne que presenta la sol·licitud per valorar la possibilitat i idoneïtat de fer un segon instrument i orientaran les famílies. Les sol·licituds s'endregaran per número d'expedient de l'alumne segons el sorteig i es tindrà en compte aquells alumnes que l'any anterior no van obtenir plaça de segon instrument.

## DISPOSICIÓ ADDICIONAL.

**PRIMERA.** - Pel que fa a allò no regulat en aquestes Instruccions serà d'aplicació supletòria la normativa establerta per la Generalitat de Catalunya.

**SEGONA** .- L'Annex I de les Instruccions recull el calendari del procés de preinscripció ordinària. Cada any l'òrgan competent aprovarà el calendari del procés de preinscripció ordinària per al curs corresponent. Els annexos 2, 3 i 4 relatius als criteris d'admissió d'alumnes, la seva baremació i acreditació, el procediment de sorteig i la documentació per a la matriculació seran aplicables als processos de preinscripció i matrícula dels cursos següents a l'aprovació d'aquestes instruccions mentre l'òrgan competent no els modifiqui.